ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ МЕДИАРЕСУРСОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Медведева Олеся Викторовна, бакалавр гуманитарных наук, учитель английского языка,

ГУО «Средняя школа №25 г. Гомеля имени Б. А. Царикова», г. Гомель

В современном мире технологий использование медиаресурсов на уроках английского языка становится все более популярным и эффективным способом обучения. Медиаресурсы включают в себя такие средства, как видео, аудио, интерактивные приложения, изображения и многие другие.

Плюсы использования медиаресурсов на уроках английского языка:

- 1.Визуализация и аудиализация. Медеаресурсы помогают стимулировать зрительную и слуховую память учащихся, делая изучение английского языка более интересным и запоминающимся.
- 2. Развитие навыков. Через медиаресурсы учащиеся могут развивать навыки аудирования, письма, говорения и чтения, улучшая свою коммуникативную компетенцию.
- 3. Актуальность и разнообразие. Медиаресурсы помогают учителю поддерживать свои уроки в актуальном формате и предлагать разнообразие материала для изучения.
- 4. Мотивация. Использование медиаресурсов делает уроки более интересными и привлекательными для учащихся, стимулируя их к активному участию в учебном процессе.

Использование цифровых медиаресурсов на уроках английского языка может значительно обогатить обучение и помочь улучшить коммуникативные навыки учащихся.

Особое внимание следует уделять аудированию. Ведь аудирование — составляет основу общения, с него начинается овладение устной коммуникацией. Владение таким видом речевой деятельности, как аудирование, позволяет человеку понять то, что ему сообщают и адекватно реагировать на сказанное, помогает правильно изложить свой ответ оппоненту, что и является основой диалогической речи.

Аудирование в структуре урока может встречаться и в начале, и в центральной части, и на завершающем этапе. Место аудирования в структуре занятия будет, в первую очередь, зависеть от цели, которую поставил перед собой и учащимися учитель.

Материалы, предъявляемые для работы на уроках обучения аудированию должны быть в первую очередь **аутентичными.** Материал для обучения аудированию должен также соответствовать следующим требованиям:

- Соответствие возрастным особенностям учащихся и их речевому опыту в родном и иностранном языках.
- Содержание новой и интересной для учащихся информации.
- Представление разных форм речи.

- Естественность представленной в нем ситуации, персонажей и обстоятельств.
- Способность материала вызвать ответный эмоциональный отклик.
- Желательно наличие воспитательной ценности.

Необходимо особо подчеркнуть, что обучение естественному, современному иностранному языку возможно лишь при условии использования материалов, взятых из жизни носителей языка или составленных с учетом особенностей их культуры и менталитета в соответствии с принятыми и используемыми речевыми нормами. Использование подобных аутентичных и учебно-аутентичных материалов, представляющих собой естественное речевое произведение, созданное в методических целях, позволит эффективностью осуществлять обучение аудированию, имитировать погружение в естественную речевую среду на уроках иностранного языка.

В помощь учителю следующие сайты:

https://agentweb.org/lestening comprehemsion

http://elllo.org/ (English Listening Lesson Library Online),

Очень важно, приступая к работе над аудиотекстом, создать ситуацию успеха, предложить учащимся то задание, которое они точно смогут выполнить. Слишком трудные тексты могут вызвать разочарование учащихся, лишить их веры в успех. Слишком легкие аудиотексты также нежелательны. Отсутствие момента преодоления трудностей делает работу неинтересной и непривлекательной, она не может быть развивающим фактором в процессе обучения иностранному языку.

Необходимо сразу определить цель прослушивания и сказать, что основное задание не понимать весь текст полностью, а только извлечь интересующую учителя информацию.

Можно предложить учащимся для прослушивания отдельно взятые предложения или разбить уже прослушанный текст на предложения, и предложить определить ударные слова. Эта работа обычно тоже не вызывает никаких трудностей, учащиеся легко справляются с этим видом заданий, что помогает совершенствовать коммуникативные навыки.

На следующем этапе можно вводить более сложные упражнения по аудиотекстам. Это упражнения с извлечением более точной информации и определением деталей такие как: ответы на конкретные вопросы, заполнение пропусков в предложениях, где пропущена информация, которую учащийся должен услышать и потом записать.

Аудирование — это «пассивный» навык, а вот говорение — «активный» навык. Вы должны быть активны, то есть, должны практиковаться, говорить на иностранном языке как можно больше времени в течение урока. Основной прием работы на занятии для развития навыка говорения — работа в парах. Во время работы в паре каждый человек примерно 50% учебного времени активно говорит, отрабатывая и закрепляя пройденные лексику и грамматику. В отличие

от групповой работы, когда говорит один, а остальная группа тренирует только «пассивный» навык аудирования.

При работе в парах активно учащиеся используют презентации. Основная программа Microsoft Power Point, где по собственному сценарию учащиеся представляют материал. Формы и место использования мультимедийной презентации (или даже отдельного ее слайда) на уроке зависят от содержания этого урока и от цели, которую ставит учитель.

Использование презентации считается вполне оправданным при изучении тем «Страны изучаемого языка», «Выдающиеся ученые». Данные темы включают в себя объемный материал. Учащиеся с удовольствием изучают эти темы, разрабатывают свои проекты по выбранной ими теме и выступают с ними перед классом. После презентации следуют контрольные вопросы, которые составляет докладчик с целью проверки понимания материала другими. Таким образом, информация хорошо усваивается учениками в максимально сжатые сроки.

Структура презентации: Introduction

Main part

Describing visuals

Conclusion

Dealing with questions

Применение презентаций на уроках иностранного языка ускоряет процесс обучения, содействует резкому росту интереса обучающегося к предмету, улучшает качество учебного материала, дает возможность индивидуализировать процесс обучения и позволяет сформировать лексические навыки.

Компьютерные презентации позволяют:

- акцентировать внимание учащихся на значимых моментах излагаемой информации;
- создавать наглядные образцы в виде иллюстраций, схем, диаграмм, графических композиций и т. п.;
- воздействовать сразу на несколько видов памяти: зрительную, слуховую, эмоциональную и в некоторых случаях моторную.

Но презентации может предлагать на уроке и сам учитель. Детям любого возраста очень нравятся презентации. Красочно оформленные они вызывают большой интерес на любом этапе обучения. Презентации решают проблему использования наглядного материала. Не надо ничего вырезать и приклеивать, сейчас с помощью Интернет можно найти картинки и рисунки и сразу вставить на слайд. Работа с презентациями заставляет конкретизировать объемный материал, формулировать свои мысли предельно кратко и лаконично, систематизировать полученную информацию, представляя ее в виде краткого конспекта.

Хоть этот медиаресурс не новый, но мы используем его тоже достаточно актовно - это **QR-коды**

QR-коды (от англ. Quick Response - «быстрая реакция», «быстрый отклик») С широким распространением достаточно мощных мобильных телефонов, оснащенных встроенными камерами, QR-коды начали свое широкое распространение по всему миру.

Другими словами, QR-код - это квадратная картинка, в которую закодирована какая-то информация. Это может быть обычный текст, адрес в Интернете, координаты какого-либо места или даже целое стихотворение. Их специальный вид облегчает чтение заложенных данных с помощью современных мобильных телефонов оснащенных камерами. Достаточно навести камеру телефона на код и тут же получить доступ к его содержимому, а распечатанные QR-коды можно разместить по всему классу или за его пределами, тем самым ученикам будет более интересно получать знания из своих телефонов, чем со страниц скучных, на их взгляд, учебников. Это своего рода веб-квест, который способствует достижению нескольких важных целей при обучении школьников:

- усиление мотивации к самостоятельной учебно-познавательной деятельности;
- внедрение в учебный процесс медиаресурсов;
- придание работе над учебным материалом новой организационной формы, которая привлекательна для школьников.

<u>https://ru.inettools.net/app/single/index/9</u> - дает возможность вставить картинку внутрь кода (можно разместить фото какой-либо достопримечательности, и зашифровать вопрос по ней).

Как эффективно использовать медиаресурсы на уроках английского языка:

- 1.Выбор подходящих ресурсов. Необходимо подбирать медиаресурсы, соответствующие уровню и интересам учащихся, а также целям урока.
- 2.Интерактивность. Стимулируйте активное участие учащихся, задавая вопросы, обсуждая материал, проводя групповые занятия.
- 3. Разнообразие форматов. Варьируйте использование видео, аудио, интерактивных заданий для разнообразия в учебном процессе.
- 4.Обсуждение и анализ. После просмотра или прослушивания медиаресурсов обязательно обсуждайте информацию, анализируйте.