

## Сердцем прикоснись к подвигу

### Урок по повести Б. Васильева «А зори здесь тихие» 9 класс

Цель: раскрытие понятий подвиг и героизм на примере героев повести «А зори здесь тихие» Б. Васильева

Задачи: проанализировать образы девушек-зенитчиц, формировать навыки работы с текстом художественного произведения; помочь учащимся понять и оценить поступки героев и выражать свое отношение к ним; развивать навыки анализа текста

*«Женщина для меня – это воплощенная гармония жизни. А война – всегда дисгармония. И женщина на войне – это самое невероятное, несочетаемое сочетание явлений, а наши женщины шли на фронт и воевали на передовой рядом с мужчинами...»*  
(Б. Васильев)

#### I. Мотивация учебной деятельности.

##### 1. Памятники

- Что объединяет фотографии, представленные на доске?



- О чем пойдет речь на уроке?
- Какие цели мы перед собой поставим

#### II. Актуализация опорных знаний.

- Подберите однокоренное слово к слову памятник --- ПАМЯТЬ

- ассоциации со словом Память (воспоминание, фото, предки, прошлое, история, будущее, вечность)

С чего начинается память?

С берёз?

С речного песочка?

С дождя на пороге?

А если с убийства!

А если со слёз!

А если с воздушной тревоги!

А если с визжащей пилы в облаках,

Со взрослых в пыли распростёртых!

А если с детского знания – как

Живое становится мёртвым?

И в пять, и в пятнадцать,

И в двадцать пять лет

Войной начинается память. (К. Симонов)

Урок посвящен памяти погибших женщин. Вы, наверное, слышали выражение: «У войны не женское лицо». Но если враг грозит уничтожить родную землю, женщинам тоже приходится сражаться. Медсестры под свист пуль вытаскивали с поля боя раненых бойцов. Если для мужчины защита отечества – это долг, священная обязанность, то женщины шли на фронт добровольно. Их не брали из-за юного возраста, но они всё равно шли. Шли и осваивали такие профессии, которые до сих пор оставались только мужскими: летчик, танкист, зенитчик. Шли и убивали врагов не хуже мужчин. Им было трудно, но они всё равно шли. В повести Б. Васильева их всего пять. Пять девушек, которые любили жизнь, но погибли, чтобы люди могли сказать: «А зори здесь тихие...». Они погибли, но победили, не пропустили ни одного фашиста. Победили, потому что беззаветно любили родину.

### **III . Работа над темой урока.**

#### **Аналитическая беседа.**

- Когда и где происходят события повести? (*В мае 1942 г., на 171-ом разъезде.*)

- По всей стране идут жестокие бои. «А здесь был курорт», - пишет автор. Что он хотел сказать этими словами?

- На какие мысли наталкивает такое начало? (*Кажется, что война обходит стороной 171 разъезд, на котором служит старшина Васков. Коменданта беспокоят не фашисты, а свои солдаты.*)

- Как получилось, что в подчинении у Васкова оказался батальон девушек?

- Какие отношения складываются у старшины с вверенным ему батальоном?

- Кто сообщает о двух диверсантах около разъезда? (*Рита Осянина*)

- Какое решение принимает Васков, услышав это?

#### **Знакомство с героями.**

- У каждой из девушек своя отличительная особенность. Назовите имя девушки.

1. Красивая, чрезвычайно общительная и озорная. (*Женя Комелькова*)

2. Все 19 лет прожила в ощущении завтрашнего дня. (*Лиза Бричкина*)

3. Худошавая, с тонкими косичками, всю жизнь мечтала о сольных партиях и длинных платьях. (*Галя Четвертак*)

4. Незаметная, исполнительная, любит поэзию, театр, переводчица. (*Соня Гурвич*)

5. Строгая, спокойная и рассудительная, вдова. (*Рита Осянина*)



**Работа в группах** – класс получил домашнее задание рассказать о девушках-зенитчицах. Работали в группах

**Обобщающая беседа.**

- Почему все девушки погибают? (*Гибель девушек подчеркивает жестокость войны*)

- Умирая, Рита говорит: «Родина ведь не с каналов начинается. Совсем не оттуда. А мы ее защищаем. Сначала ее, а уже потом канал». Как вы понимаете

ее слова? (*Завещание тем, ради кого гибли люди во время войны, завещание будущим поколениям.*)

- Почему Васков остается жить? (*Должен довести начатое дело до конца, доказать, что смерть девушек не была напрасной.*)

- Как вы понимаете смысл названия повести? (*Название подчеркивает весь ужас, дикость войны в прекрасных карельских лесах. Девушки-зенитчицы возвратили тишину зорям. Девушки погибли во имя светлого будущего, чтобы над нашей страной всегда было голубое небо, тихие зори. Заглавием повести Б.Васильев выражает протест против войны, где гибнут девятнадцатилетние парни и девушки.*)

#### **Эпилог**

- Чем заканчивается повесть?

Просмотр отрывка из фильма

- В чем смысл финала?

**IV. Домашнее задание** - творческая работа: письмо потомкам от имени любой героини.

